

# **SNAP, CRACKLE & POP !**

Stage du 16 mai 2009 animé par Dan  
"Country Music and Dance" de Mios



**Description :** Line Dance - 64 temps - 2 murs - 3 tags

**Niveau :** Intermédiaire

**Chorégraphes :** Peter Metelnick & Alison Biggs (Angleterre)

**Musique :** Firecracker / Josh Turner / album "Everything is fine" / Two step, BPM :174

**Départ :** compter 48 temps (6 x 8) pour démarrer sur le mot "Look" de la 1<sup>ère</sup> phrase : "When I look in her eyes, ..."

## **1 – 8 VINE R WITH 1/2 R & L HITCH, VINE L WITH 1/2 L & R HITCH**

1 - 4 PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D avec 1/4 tour à D (*face 3h*), 1/4 tour à D avec HITCH G (*face 6h*)  
5 - 8 PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G avec 1/4 tour à G (*face 3h*), 1/4 tour à G avec HITCH D (*face 12h*)

## **9 – 16 R SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD, L SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD**

1 - 4 SIDE ROCK PD à D, revenir sur PG, croiser PD devant PG, HOLD  
5 - 8 SIDE ROCK PG à G, revenir sur PD, croiser PG devant PD, HOLD

## **17 – 24 R TOE/HEEL TO L INSTEP, 1/4 R & R FWD, HOLD, L FWD, 1/2 R PIVOT TURN, L FWD, HOLD**

1 - 4 TOUCH pointe PD à côté du PG, touch talon D à côté du PG, 1/4 tour à D et avancer PD (*face 3h*), HOLD  
5 - 8 Avancer PG, pivoter d'1/2 tour à D (*face 9h*), avancer PG, HOLD

## **25 – 32 L FULL TURN FWD, HOLD, L FWD MAMBO, HOLD**

1 - 4 1/2 tour à G et reculer PD (*face 3h*), 1/2 tour à G et avancer PG (*face 9h*), avancer PD, HOLD

**Option plus facile :** avancer PD, assembler PG à côté du PD, avancer PD, HOLD

5 - 8 Rock step avant PG, revenir sur PD, reculer PG, Hold

## **33 – 40 R & L SWEEP & STEP BACK, R COASTER STEP, HOLD**

1 - 4 SWEEP arrière PD, poser PD en arrière, SWEEP arrière PG, poser PG en arrière  
5 - 8 COASTER STEP PD [reculer plante PD (5), assembler plante PG à côté de plante PD (6),  
avancer PD (7)], Hold (8)

## **41 - 48 1/4 L MONTEREY TURN, R TOE/HEEL TO L INSTEP, R FWD STOMP & HOLD, L FWD ROCK & RECOVER**

1 - 2 TOUCH pointe PG à G, 1/4 tour à G et assembler PG à côté du PD (*face 6h*)  
3 - 6 TOUCH pointe PD à côté du PG, Touch talon D à côté du PG, STOMP avant PD, HOLD  
7 - 8 Rock STEP avant PG, revenir sur PD

## **49 – 56 L & R BACK TOE STRUTS, L COASTER STEP, HOLD**

1 - 4 TOUCH arrière pointe PG, abaisser talon G (appui PG), TOUCH arrière pointe PD, abaisser talon D (appui PD)  
5 - 8 COASTER STEP PG [reculer plante PG (5), assembler plante PD à côté de plante PG (6),  
avancer PG (7)], Hold (8)

## **57 – 64 RIGHT DIAGONAL FWD LOCK STEP, L SCUFF, L FWD ROCK & RECOVER, STEP L BACK, R TOUCH TOGETHER**

1 - 4 (en diagonale à D) Avancer PD, Lock PG derrière PD, avancer PD, SCUFF PG  
5 - 8 Rock STEP avant PG, revenir sur PD, reculer PG, TOUCH PD à côté du PG

**TAGS 1 et 2 : à la fin du 2<sup>ème</sup> et du 4<sup>ème</sup> mur (toujours face 12h) ajouter les 8 temps suivants (Box) :**

1 - 4 PD à D, assembler PG à côté du PD, reculer PD, HOLD  
5 - 8 PG à G, assembler PD à côté du PG, avancer PG, HOLD  
puis reprendre la danse au début.

**TAG 3 : à la fin du 6<sup>ème</sup> mur (toujours face 12h) ajouter les 6 temps suivants (1/2 Box, STEP, TOUCH) :**

1 - 4 PD à D, assembler PG à côté du PD, reculer PD, HOLD  
5 - 6 PG à G, TOUCH PD à côté du PG  
puis reprendre la danse au début.